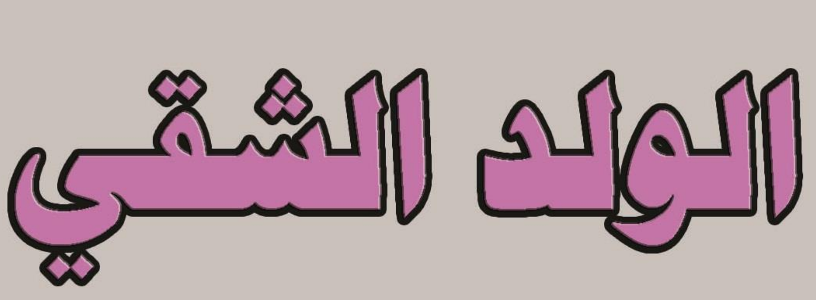
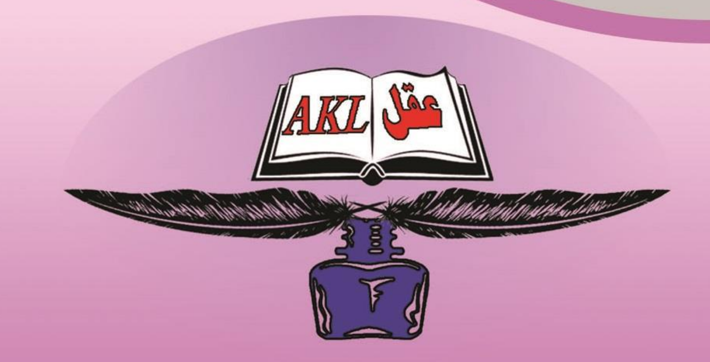
قصة مجسمة



الولد الشقي





دار عقل



كانَ هناكَ ولدٌ شقيٌّ

لا يهتمُّ لمشاعرِ النَّاسِ وَ النَّظافةِ العامَّةِ،

فيرمي الأوساخَ وَ بقايا الأطعمةِ

في الشَّارعِ دونَ أيِّ اكتراثٍ بالبيئةِ.

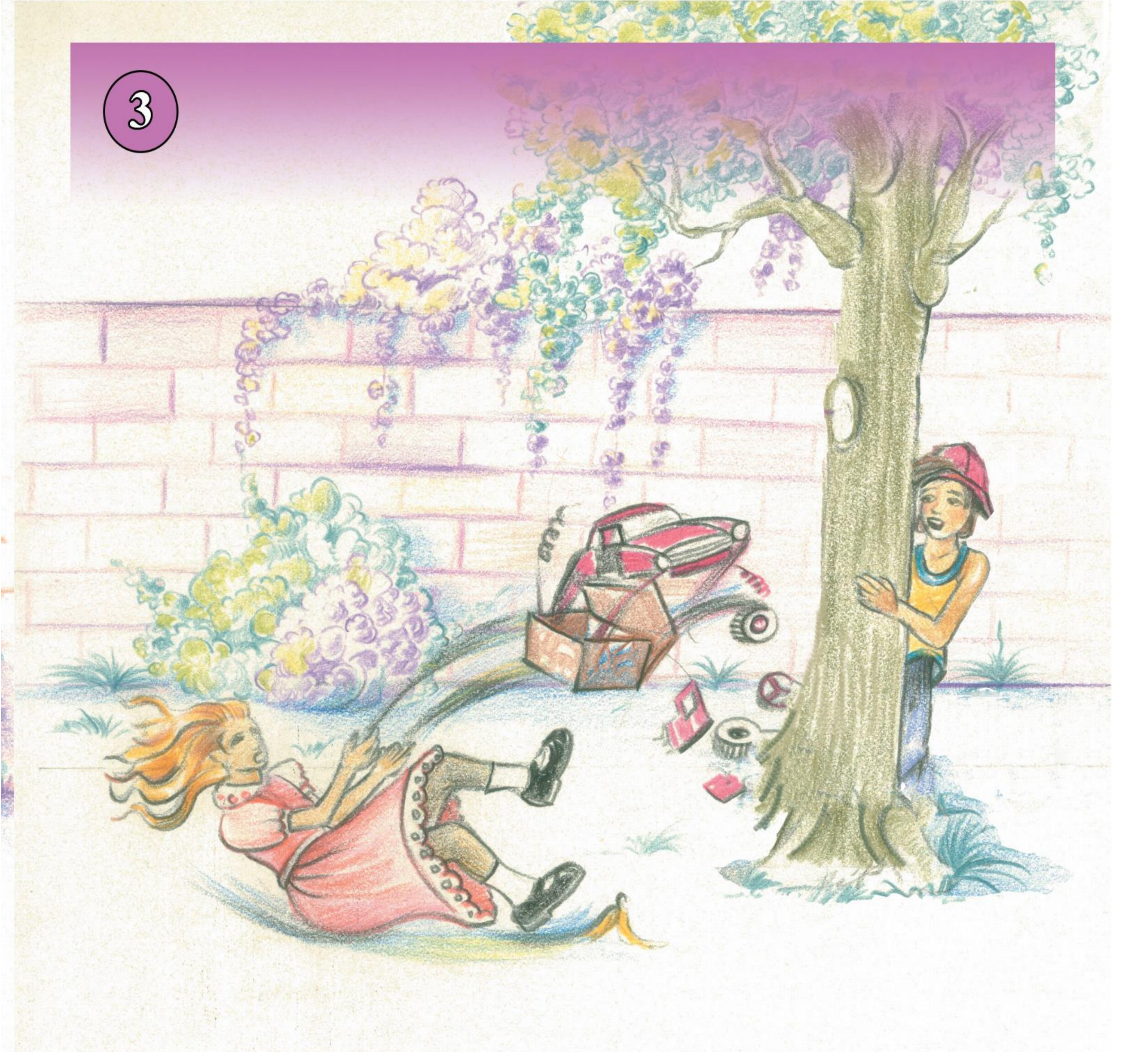


في يومٍ منَ الأيَّامِ أكلَ الولدُ موزةً

وَ رَمى قشرتَها في الشَّارعِ.

فإذا برجلٍ عجوزٍ يتعثَّرُ بِها فيقعُ على الأرضِ،

ممَّا جعلَ الولدَ يضحكُ ساخرًا.



قرَّرَ الولدُ تكرارَ فعلتِهِ في اليومِ التَّالي،

فَرَمى قشرةَ موزتِهِ وَ انتظرَ خلفَ جِذْعِ شجرةٍ.

وَ فجأةً سَمِعَ صراخَ فتاةٍ سقطتْ على الأرضِ،

فإذا بها أختُهُ تبكي؛ لأنَّها كسرَتِ الهديَّةَ

التي أحضرَتْها لهُ بمناسبةِ عيدِ ميلادِهِ.



فكرة و رسوم

أسامة دياب

إعادة الصياغة والتدقيق اللغوي

عبير عقل

دار عقل للنشر والدراسات والترجمة

سورية - دمشق - جرمانا - ص.ب: 249 جرمانا

هاتف: 00963115637060

فاكس: 00963115632860

aklpublishing@gmail.com

ISBN 978-9933-567-05-7

9 789933 567057 >